

# CLUB ENTREPRENDRE

**NIVEAU : TOUS - \* Nouveauté**

**DURÉE : Chaque rencontre : 3 H**

En lien avec le Conseil et l'accompagnement à la création d'entreprise, le Club ENTREPRENDRE propose des rencontres professionnelles avec les acteurs emblématiques de l'écosystème du livre, et des ateliers de partage de bonnes pratiques.

**SESSIONS : Session à la demande**

**TARIF ENTREPRISE : Nous contacter € HT — TARIF PARTICULIER : Nous contacter € TTC — TARIF INTRA : Nous consulter**

## OBJECTIFS

- Découvrir et améliorer sa compréhension de la filière livre
- Rencontrer des professionnels du livre et de l'écrit
- Partager et améliorer ses pratiques

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Rencontre avec les responsables des structures emblématiques du secteur
- Ateliers participatifs

## FORMATEUR

Le Club ENTREPRENDRE est animé par l'équipe pédagogique de Fontaine O Livres.

## PUBLICS

- Professionnels du livre
- Porteurs de projet en édition

Si vous vous identifiez comme une Personne en Situation de Handicap : afin de bien vous recevoir, contactez notre équipe à l'adresse [formations@fontaineolivres.com](mailto:formations@fontaineolivres.com) pour évaluer ensemble les adaptations et accessibilités nécessaires pour participer à notre formation.

## PRE-REQUIS

- Pas de pré-requis

## PROGRAMME

Chaque mois, le club ENTREPRENDRE propose une

rencontre avec un professionnel du secteur et un atelier thématique.

Déroulé de chaque rencontre

10 min. : Accueil du professionnel invité et des participants.

15 min. : Tour de table qualitatif des participants.

Point sur l'état du savoir de chaque participant sur le sujet abordé.

45 min. : Présentation par le professionnel invité.

20 min. : Questions/réponses avec les participants.

30 min. : Retour d'expérience, validation des compétences et conclusion.

## JANVIER 2021

### • Jeudi 28 janvier : Présentation de Livr&Co

Une nouvelle librairie éco-responsable, pour inciter les éditeurs à améliorer leur empreinte carbone.

Une bonne idée que Fontaine O Livres soutient ardemment ! Charles et Marion, les fondateurs,

présenteront le projet et la marche à suivre pour changer ses pratiques.

De 14h à 17h, en distanciel.

## FÉVRIER 2021

### • Jeudi 11 février : Rencontre avec Gauthier Morax, responsable de la programmation de Livre Paris

Reporté au mois de mai 2021, Livre Paris aura cette année pour thème "Le monde d'après", avec un programme resserré autour de 4 scènes thématiques. Gauthier Morax, responsable de la programmation, nous livre les coulisses de la programmation et répond à vos questions.

De 14h à 17h, en distanciel.

### • Jeudi 25 février : Workshop - la rémunération des auteurs

Comment rémunérer les auteurs sans se ruiner ? Auteurs multiples, préfaciers, pré-achat de livres, à la commande, au rendu... il existe de multiples formes d'auteurs, et autant de solutions de rémunération, respectueuses de la loi et de leur travail.

Cet atelier permettra aux participants de confronter leurs pratiques.

De 14h à 17h, en distanciel.

## MARS 2021

### • Mercredi 10 mars : Speed-editing avec les imprimeries Corlet

Quelle impression pour quel livre ? Au cours d'un entretien de 20 minutes par personne, Corlet challenge vos projets : quel format, quel papier, quel tirage, quelle machine, quel dos, etc. pour votre prochain projet ? En étant ingénieux, on peut souvent créer des ouvrages plus originaux pour le même prix !

De 9h30 à 12h30 en présentiel.

### • REPORTÉ EN RAISON DU CONFINEMENT. DATE A DEFINIR : Atelier : Fedrigoni dans la matériauthèque

La matériauthèque de Fontaine O Livres s'enrichit des nouveautés du papetier Fedrigoni.

Rendez-vous au salon pour rencontrer les représentants, et soupeser, caresser, sélectionner les papiers !

de 14h à 17h en présentiel.

## AVRIL 2021

### • Mardi 13 avril : Rencontre avec Nathalie Piaskowski, directrice générale de la SCELf

Ce livre ferait bien un film ? Une série TV ?

La SCELf a pour mission de faciliter les relations entre les éditeurs et les producteurs audiovisuels.

Elle organise des événements comme Shoot the book à Cannes, ou les Rencontres audiovisuelles de la SCELf.

Comment fonctionne-t-elle ? Comment y participer ?



De 14h à 17h, en distanciel.

Nathalie Piaskowski sera présente à Fontaine O Livres.

### • REPORTÉ EN RAISON DU CONFINEMENT. DATE A DEFINIR. Création d'un studio photo DIY

Fontaine O Livres crée un mini-studio photo pour permettre à chacun de créer des images originales. Comment l'utiliser ? Comment penser la composition d'une photo ?

Atelier animé par Adèle Fabre et Anna Laillet.

## MAI 2021

### • Mercredi 26 mai : Rencontre avec Hervé Rony, directeur de la SCAM

Qu'est-ce que la Société Civile des Auteurs Multimédias ? Quelles sont ses actions pour les professionnels du livre et de l'écrit ?

A l'occasion d'une réunion Zoom, Hervé Rony, directeur de la SCAM, répond à vos questions.

De 14h à 17h en visioconférence

## JUIN 2021

### • Jeudi 10 juin : Convergences, les enjeux de la correction littéraire #1

Première rencontre avec Franck Bouysse et Édith Noublanche

Dans le cadre de ce cycle de rencontres organisé en partenariat avec l'Association des correcteurs de langue française (ACLF), rencontre avec Franck Bouysse et Édith Noublanche sa correctrice pour Né d'aucune femme (La Manufacture des livres).

de 17h30 à 19h en visioconférence.

### • Jeudi 17 juin : Rencontre avec Benoît Vaillant, directeur du distributeur Pollen

Distributeur spécialisé sur l'édition indépendante, Pollen regroupe aujourd'hui 400 éditeurs - dont 150 revues. Depuis peu, un kiosque permet également à tous les éditeurs autodistribués d'assurer un référencement sur les principales plateformes. Comment Pollen fonctionne-t-il ? Quel est son action auprès des libraires ? Quels sont les développements à venir ?

de 14h à 15h30 en visioconférence.

## JUILLET 2021

### • Jeudi 1er juillet : Convergences, les enjeux de la correction littéraire #2

Rencontre avec Jean-Hubert Gailliot et Olivier de Solminihac.

Dans le cadre de ce cycle de rencontres organisé en partenariat avec l'Association des correcteurs de

langue française (ACLF), rencontre avec Jean-Hubert Gailliot, auteur d'Actions spéciales également cofondateur des éditions Tristram, et Olivier de Solminihac, son traducteur.  
de 17h30 à 20h en visioconférence.  
Rencontre animée par Sophie Quetteville.

## SEPTEMBRE 2021

### • Jeudi 9 septembre : Convergences, les enjeux de la correction littéraire #3

Rencontre avec Sylvain Prudhomme et Camille Monnier.

Dans le cadre de ce cycle de rencontres organisé en partenariat avec l'Association des correcteurs de langue française (ACLF), rencontre avec Sylvain Prudhomme et Camille Monnier correctrice de *Là, avait dit Bahi* (2012), *Légende* (2016) et *Les Orages* (2021).

de 17h30 à 20h en visioconférence.

Rencontre animée par Sophie Quetteville.

Inscriptions à [communication@fontaineolivres.com](mailto:communication@fontaineolivres.com)

## Date de mise à jour 30 août 2021

Si vous vous reconnaissez comme personne en situation de handicap et nécessitez d'un programme adapté, merci de nous le mentionner par email.

## MODALITES PÉDAGOGIQUES

- En présentiel ou en visioconférence

## SUPPORTS / DOCUMENTATIONS

- Présentation powerpoint de l'intervenant et de sa structure
- Vidéo en consultation
- Compte-rendu de la rencontre

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Evaluation par relevé d'acquis de formation