

LIVRE NUMÉRIQUE ACCESSIBLE

Produire & contrôler des livres numériques nativement accessibles (ePub3 reflowable)

NIVEAU : SPÉCIALISATION - * Nouveauté

DURÉE : 1 jour - 7 H

Pour conformer leur production aux futures normes de la directive européenne sur l'accessibilité du livre numérique, il est essentiel pour les acteur·rices de l'édition de savoir utiliser les outils adéquats pour produire et contrôler les publications. Cette formation technique apporte les méthodes essentielles pour répondre à ce nouveau cahier des charges.

SESSIONS : Session à la demande

TARIF ENTREPRISE : 650 € HT — TARIF PARTICULIER : 480 € TTC — TARIF INTRA : Nous consulter

OBJECTIFS

- Connaître les conditions d'accessibilité du format ePub3
- Répondre aux normes et aux recommandations techniques
- Être capable de contrôler l'accessibilité d'un fichier ePub3
- Répondre à la directive européenne 2022

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Méthode active alternant apports théoriques, démonstrations et ateliers pratiques
- Études de cas concrets à partir de situations des participant·es
- Échanges personnalisés avec le formateur ou la formatrice

FORMATEUR

Formateur·rice confirmé·e avec 25 ans d'expérience dans la production éditoriale dont 12 ans de pratique de publication adaptées à des besoins spécifiques.

PUBLICS

- Technicien·nes de production éditoriale,

maquettistes, opérateur·rices PAO, responsables et développeur·euses informatique éditorial

- Responsable éditorial, commanditaire de livres numériques

Si vous vous identifiez comme une Personne en Situation de Handicap : afin de bien vous recevoir, contactez notre équipe à l'adresse formations@fontaineolivres.com pour évaluer ensemble les adaptations et accessibilités nécessaires pour participer à notre formation.

PRE-REQUIS

- Pratique de la production éditoriale
- Usage d'InDesign ou de chaînes éditoriales structurées
- Usage de logiciels de traitement de texte à des fins de publications

PROGRAMME

I. Méthodes d'application des normes

- Les différentes normes existantes sur le marché

- Techniques WCAG
- ePub accessibility

- Le cahier des charges du Syndicat national de l'édition

- Le comprendre et l'appliquer

II. Quelles implications pour les chaînes de production

- Les outils à mobiliser

- Outils graphiques (InDesign)
- Outils informatiques (XML)
- Outils bureautiques

- Mettre en accessibilité des fonds existants

- Les implications techniques

III. Contrôles automatisés et contrôles manuels

- Choisir d'automatiser les contrôles

- Avantages et inconvénients de l'automatisation
- Revue des outils disponibles : ePubCheck, ACE, SMART

- Réaliser manuellement les contrôles

- Dans quelles situations
- Les checklists à respecter

IV. Les indicateurs de suivi et de progression

- Les choix éditoriaux à réaliser
- Comment indiquer l'accessibilité des livres

MODALITES PÉDAGOGIQUES

- En présentiel ou à distance
- Support vidéo projeté.
- Les participant-es suivent la formation sur leur ordinateur personnel et doivent disposer des logiciels Thorium, Pagina EpubChecker, ACE by Daisy et Sigil, ainsi que d'un logiciel parmi InDesign, Word, LibreOffice, éditeur XML
- Les participant-es sont invité-es à apporter des documents issus de leur production.

SUPPORTS / DOCUMENTATIONS

- Guide de référence
- Ressources
- Exemples et exercices.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Évaluation orale individuelle et collective à chaque étape.
- Questionnaire d'autoévaluation en fin de session.